

## Gisele Afeche – Release

Gisele Castro Afeche é musicóloga formada pela Universidade de Paris IV – Sorbonne, cantora lírica (soprano), compositora, poetisa, pianista e cravista. Além de seus estudos musicais, ela possui diplomas em inglês, francês, Terapias Holísticas e também é Chef de sobremesas. Viveu em Paris – França, durante oito anos, onde completou seus estudos em canto com a renomada professora Odile Pietti, cravo com Jacques Frisch, regência coral com Claire Marchand, análise musical com Naji Hakim e percepção musical (teoria e leitura à primeira vista) em escolas como ENM de Bourg la Reine, CNR de Boulogne e Conservatório Maurice Ravel. Foi professora de teoria musical e regente de corais na ENM de Bourg-la-Reine e regente assistente da maîtrise Notre Dame de Paris. Ela cantou em renomados corais na França, como: Choeur de la Sorbonne (Jacques Grimbert), Choeur Accentus (Laurence Equilbey), Choeur de l’Orchestre de Paris, Ensemble Féminin Ars Musicae (Claude Carrot) e Choeur Saint-Louis-en-Ile (George Guillard).

Voltando ao Brasil, cantou no Coral Paulistano no Teatro Municipal de São Paulo por oito anos, atuando também como solista. Foi cantora de coro e solista na “Camerata Novo Horizonte”, “Brasilessentia” e “Harmonia Universalis”. Foi professora de canto na Saint Paul’s School em São Paulo e foi solista com o Coral Baccarelli – São Paulo. Fez uma turnê no Brasil com o grupo La Symphonie du Marais, dir. Hugo Reyne.

Reside na Inglaterra desde 2004, onde ensinou piano, canto e canto coral no South Devon College e também na sua própria escola de música, ‘Bay Music School’ e regeu o grupo ‘Bay Ladies Choir’, duas vezes vencedor de festivais locais. Ganhou o festival de Paignton (Reino Unido) como cantora, na categoria Soprano. Atuou recentemente em recitais na França, Inglaterra e Brasil, foi cantora e professora no festival ‘Salvalírico’ em Salvador em 2012. Em 2013, participou como solista na Ópera de Manaus na primeira apresentação da Sinfonia de Berio com artistas nacionais.

Em 2014, publicou seu primeiro livro de poesias ‘Amar ... Simplesmente ... Vida’ e lançou seu primeiro CD de música como cantora e compositora: ‘Mosaicos’ em 5 de novembro de 2015. Recebeu em 2015 o primeiro prêmio no II Festival de Música Popular Brasileira em Mogi das Cruzes com a música “O Canto do Uirapuru’ com Bruno Conde, interpretada por Kleber Serrado. Também recebeu a Medalha de Mérito Cultural Carlos Gomes por sua vida dedicada a música e o título de Comendadora concedido pelo governo federal brasileiro.

Em 2016, tornou-se membro votante do Latin Grammy Awards.

Em 2017, formou-se em Audio Production MA (Mestra em Artes) na Universidade de Westminster – Londres.

Em 2018, tornou-se representante brasileira da RSL – Rock School – Londres.